



BULETIN INFORMATIV



Nr. 71

Sibiu, decembrie 2013



**UN AN NOU FERICIT!
LA MULȚI ANI!**

Evenimente

În data de 13 decembrie a. c., a avut loc la sediul Institutului de Cercetări Socio-Umane din Sibiu Sesiunea anuală de comunicări științifice *Științele socio-umane în mileniul III*, ediția a VI-a. Anul acesta, secțiunile în care participații au prezentat comunicări au fost următoarele: I – Arheologie, Istorie antică și medievală; II – Istorie modernă și contemporană; III – Etnologie; IV – Istoria limbii și literaturii; V – Istoria culturii.

Cuvântul de deschidere i-a aparținut directorului ICSU Sibiu, prof. univ. dr. Paul Niedermaier, membru corespondent al Academiei Române, care a urat bun venit participanților, exprimându-și, în același timp, bucuria că sesiunea organizată de institut a ajuns la ediția a VI-a.

Redactorii șefi ai periodicelor ICSU Sibiu au prezentat ultimele volume: „Anuarul ICSU” Sibiu, tomul XX, Editura Academiei Române, 2013 (Gabriela Panțel), „Historia Urbana”, tomul XXI, Editura Academiei Române, 2013 (Vasile Ciobanu), „Forschungen zur Volks- und Landeskunde”, tomul 56/2013 (Zeno-Karl Pinter), „Studii și Comunicări de Etnologie”, tom XXVII, Editura *Astra Museum*, Sibiu, 2013 (Ilie Moise).

Lucrările în plen au continuat cu prezentarea volumelor publicate în 2013, de către cercetători ai Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu: Paul Niedermaier, *Habitatul medieval în Transilvania*, Editura Academiei Române, București, 2012; Ilie Moise, *Povestea caselor – Casa Cut*, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, Craiova, Editura Universitaria, 2013 și *Crochiuri antropologice: dascăli de arte tradiționale*, vol. I, Sibiu, Editura „Astra Museum”, 2013; Anda-Lucia Spânu, *Particularitățile imaginilor istorice ale orașelor României în context european*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București, 2013; Vasile Ciobanu, *Identitatea culturală a germanilor din România în perioada interbelică*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București, 2013. Lucrările sesiunii de comunicări științifice au continuat pe secțiunile amintite mai sus.

Apariții Editoriale

Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu, tom XX, 2013

În luna noiembrie, a apărut *Anuarul ICSU Sibiu*, tom XX, București, Editura Academiei Române, 2013, redactor șef Gabriela Panțel, secretar de redacție Anda-Lucia Spânu. Volumul conține 258 de pagini, iar cuprinsul este structurat pe următoarele secțiuni: Istoria artei, Istoria culturii, Literatură, Limbă, Istorie, Recenzii. Prezentări de carte, Bibliografie, Cronică.

Dintre studiile și articolele publicate, amintim câteva: Florentina Manea-Udrea, “*The assumption of the virgin*” and “*Saint Nicholas*” church Drăghiești-Băbeni, Topliceni, Buzău; Rodica Pascu, *Imagine și publicitate*, Renata Reich, *Film Adaptation as Translation: Kazuo Ishiguro's Never Let Me Go*; Constantin Ittu, *Un breviar manuscris din secolul al IV-lea, în colecțiile Bibliotecii Brukenthal*; Carmen Opreșor, *Inorogul și Zenon – călători peste timp*; Rodica-Maria Fofiu, *Cioran în viziunea lui Arșavir Aterian*; Maria-Rodica Mihulecea, *Le potentiel référentiel du pronom on dans le discours politique*; Mihai Alexandru Popovici, *Scrisoarea uni paria*; Alexandrina Cuțui, *Considerații privind rolul Bisericii Ortodoxe la Unirea Principatelor Române*. Recenziile și prezentările unor cărți din domenii precum: artă, cultură, istorie, sociologie, sunt semnate de Gudrun-Liane Ittu, Adrian Popescu, Gabriela Panțel, Constantin Ittu, Maria Crângaci-Țiplic, Vasile Ciobanu, Felicia Morândău. Bibliografia, care conține cărțile străine intrate în biblioteca ICSU în cursul anului 2012, a fost alcătuită de Andreea Buzaș.

Volume apărute în 2013

Ilie Moise, *Povestea caselor. Casa Cut*, Craiova, Editura Universitaria, 2013, 96 p.

Ilie Moise, *Crochiuri antropologice. Dascăli de arte tradiționale*, Sibiu, Editura Astra Museum,

2013, 150 p.

Vasile Ciobanu, *Identitatea culturală a germanilor din România în perioada interbelică*, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2013, 246 p.

Anda-Lucia Spânu, *Particularitățile imaginilor istorice ale orașelor României în context european*, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2013, 196 p.

Proiecte cu fonduri europene

Proiectul *Valorificarea identităților culturale în procesele globale* – finanțat prin Fondul Social European (contract POSDRU/89/1.5/S/59758), beneficiar fiind Academia Română, în parteneriat cu Universitatea Politehnică București și Universitatea din Craiova – a fost reprezentat de trei cercetători ai Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu: dr. Paul Niedermaier (CS I), membru corespondent al Academiei Române, în calitate de expert coordonator și colegii dr. Vasile Ciobanu (C.S. I) și dr. Anda-Lucia Spânu (C.S. III), cercetători post-doctorali.

Proiectul Școlii post-doctorale s-a finalizat cu publicarea tuturor celor 92 de proiecte din domeniul științelor umaniste. Astfel, colegii noștri Vasile Ciobanu și Anda-Lucia Spânu au tipărit cărțile: *Identitatea culturală a germanilor din România în perioada interbelică*, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2013, respectiv *Particularitățile imaginilor istorice ale orașelor României în context european*, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2013, pe care le-au prezentat în cadrul sesiunii ICSU, din 13 decembrie, a. c.

Din activitatea cercetătorilor ICSU

Dr. Vasile Ciobanu a publicat studiile: *Cercetări din ultimele două decenii cu privire la istoria orașelor din România în secolul XX*, în „*Historia Urbana*”, tom. XX, 2013, p. 109-118; *Das Kulturamt der Deutschen in Rumänien (1922-1931) und das Schulwesen*, în „*Forschungen zur Volks- und Landeskunde*”, vol. 56, 2013, p. 96-111; *Cursul de vară pentru etnografie germană de la Sibiu (1926)*, în „*Studii și cercetări de etnologie*”, vol. XXVII, 2013; „*Historia Urbana*” la 20 de ani de la apariție, în „*Historia Urbana*”, XXI, 2013, p. 15-19; *Sumarul sumarelor revistei „Historia Urbana” tom. I-XX, 1993-2012*, în „*Historia Urbana*”, XXI, 2013, p. 315-337 (în colaborare).

Dr. Sigrid Haldenwang a publicat următoarele articole: *Siebenbürgisch –luxemburgische Sprachbeziehungen (Gemeinsamkeiten und Unterschiede)*, în: *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*. tom. 55/2013, Editura Academiei Române București, *Nordsiebenbürgische Volksnamen einiger Pflanzen (aus dem Rumänischen und Ungarischen entlehnt; Zusammensetzungen mit entlehntem nach bestimmten Kriterien gruppiert*, în: *Germanistische Beiträge* 32/2013, p. 161– 178 *Bestimmungs -, oder Grundwort; Lehnübersetzungen*). „Lucian-Blaga”-Universität (Lehrstuhl für Germanistik) Sibiu/Hermannstadt 2013, Universitätsverlag; *Einige Benennungen im Siebenbürgisch - Sächsischen für meist bäuerliche Kleidung, für Kleidung des sächsischen Beamten-oder Bürgerstandes und für bestimmte Gewebearten, die aus dem Rumänischen oder Ungarischen entlehnt wurden; damit gebildete Zusammensetzungen; Kleiderbezeichnungen, die aufgrund eines entlehnten Adjektivs oder Substantivs gebildet wurden*, în: *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane /Sibiu XX*, p. 135–151, Editura Academiei Române, 2013; *Die Redaktion des Siebürgisch-Sächsischen Wörterbuchs nach festgelegten wissenschaftlichen Grundsätzen.*, în: “Norm und Abnorm in der deutschen Sprache und Literatur” *Kronstädter Beiträge zur Germanistik Neue Folge*. Heft 2. Carmen Elisabeth Puchianu (Hrsg.), p. 155–171. Passau 2013. Verlag Karl Stutz.

Dr. Dan Dumitru Iacob a publicat studiile: *From the medieval marketplace to the modern square. The modernisation of the markets of Iași in the first half of the 19th century*, în *The City and its Spaces / La ville et ses espaces (Städteforschung collection)*, hg. v. Heinz Stoob und Mechthild Siekmann, Köln - Weimar - Wien: Böhlau, 2013; *Pie ele ora ului Ia i în secolele XVIII–XIX*.

„Medeanul de la Sfântul Spiridon”, în „Historia Urbana”, tom. XXI, 2013; *Copii de boieri la pension*, în „Magazin istoric”, serie nouă, Anul XLVII, nr. 8 (557), 2013.

Dr. Gudrun-Liane Ittu a publicat lucrările: *Franz Ferch (1900–1981), ein bildender Künstler stets im Einklang mit dem Geist der Zeit*, în *Kronstädter Beiträge zur Germanistik*. Neue Folge, Heft 2, „Norm und Abnorm in der deutschen Sprache und Literatur“, Passau, Verlag Karl Stutz 2013, p. 129–140; *Expozițiile pictorilor Grete Csaki-Copony și Hermann Konnerth de la Ateneul Român (1932) – expresie a relațiilor culturale germano-române*, în: *Anuarul Institutului de Istorie „A. D. Xenopol“ XLIX 2012 (Supliment)*, p. 195–202; *Începuturile modernității în arta plastică sud transilvăneană: Cercul profesorului Carl Dörschlag*, în: *Istorie și tradiție în spațiul românesc 10. Diferențe, influențe, interferențe sau preluări etnoculturale* (coord. Sultana Avram), Astra Museum, Techno Media Sibiu 2013; „*Dem alten Geist, ein neues Kleid*”, în *Studii și Comunicări de Etnologie*, tom 27, 2013.

Dr. Ilie Moise, a publicat: *Gherasim Rusu Togan '75* în „Studii și comunicări de etnologie”, Tomul XXVII/2013; *La aniversare...* (R. Raliade) în „Studii și comunicări de etnologie”, tom XXVII/2013; *Mihai Dăncuș și identitatea Maramureșului* în „Mihai Dăncuș – Documentar bibliografic aniversar” – Biblioteca județeană „Petre Dulfu” Baia Mare; tipar *Eurotip*, Baia Mare, 2013, p. 41-44; *Cărturarul Constantin Catrina la 80 de ani* în „Constantin Catrina – 80 de ani” – Profesioniștii noștri 9 – coordonator: dr. Ioan Lăcătușu, ediție îngrijită de Camelia Catrina, Sfântu-Gheorghe, Editurile „Eurocarpatica” și „Mecatrin”; *Muzeul „Astra” la ora bilanțului* în volumul „Muzeul din Dumbrava Sibiului în 17 interviuri” (coord. dr. Marian Ovidiu Baron și Lucian Robu) Sibiu, Editura „Astra Museum”- 2013.

Dr. Gabriela Panțel a publicat: *Literatura folclorică în Transilvania secolului al XIX-lea*, în „Studii și Comunicări de Etnologie”, tom XXVII, Editura Astra Museum, Sibiu, 2013; *Repertoriul teatrului din Sibiu, în a doua jumătate a secolului al XIX-lea*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane” Sibiu, tom XX, București, Editura Academiei Române, 2013, p. 49-57; *Ilie Moise – biografie subiectivă*, în „Studii și Comunicări de Etnologie”, tom XXVII, Editura Astra Museum, Sibiu, 2013, p. 28-29.

Dr. Karl-Zeno Pinter a publicat studiile: *Ein mittelalterliches Schwert siebenburgischer herkunft in der Sammlung des Museums für Nationale Geschichte und Archaeologie Constanța*, în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 56/2013; *The Rotunda from Huet Square Sibiu*, în *Brukenenthal Acta Musei*, VIII.1, 2013; *Capidava, sector VIII - extramuran*, în „Cronica Cercetărilor Arheologice”, București, 2013.

Dr. Anda-Lucia Spânu a publicat: *Cercetări de istorie urbană în centre europene. Cu specială privire la imaginile istorice ale orașelor (din România)*, în „Historia Urbana”, tom XX, 2013; *Orașe din Transilvania în imagini de secol XVIII*, în „Marisia”, tom 33, 2013.

Dr. Maria Emilia Țiplic a publicat lucrările: „*Arheologia reședințelor nobiliare în Transilvania. I. Reședințele elitei săsești (secolele XII - prima jumătate a secolului XIV). Studiu preliminar*”, în „Banatica”, 2013; *3D-Modelling Techniques for Historical Monuments*, în: „Transilvania”, nr. 2, 2013 (în colaborare); *Monede aparținând secolelor XII-XIII descoperite în cimitirele din jurul bisericilor situate în aria de colonizare săsească din sudul Transilvaniei*, în: „Transilvania”, nr. 7, 2013; *Influența privilegiilor comerciale asupra evoluției spațiului urban din orașele săsești ale Transilvaniei (secolele XIV–XV)*, în „Historia Urbana”, tom. XX, 2013.

Colectivul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu urează tuturor colaboratorilor un sincer LA MULȚI ANI !

Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, Bdul Victoriei 40, 550024 – Sibiu
Tel.: 0269 212604, tel./fax: 0269 216605; e-mail: pantel@icsusib.ro; www.icsusib.ro
Redactor: Gabriela Panțel ISSN 1224 – 1660