

Gabriela Cenușer Panczel

Lista de publicații:

Cărți:

- *Specific și creativitate în teatrul absurdului*, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2002
- *„Tribuna” (1884–1903). Incursiune culturală*, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2004.
- *Revista „Luceafărul” marcă europeană*, Editura Academiei Române, București, 2008.
- *„Astra” între identitate și aliniere europeană. Strategii culturale*, (în colaborare cu Ilie Moise), Editura Academiei Române, București, 2012.

Studii, articole:

- *Dramaturgia lui Octavian Goga între clipă și eternitate*, în *Caietele Oct. Goga*, Casa de Presă și Editură „Tribuna”, Sibiu, 2002, p. 28–32
- *Dumitru Radu Popescu – tentația absurdului*, în *Transilvania*, nr. 2/2001, p. 34–37
- *Octavian Goga despre precursori*, în *Caietele Octavian Goga*, Casa de Presă și Editură „Tribuna”, 2003, p. 26–29.
- *Parcursul teatral al mării artiste Agatha Bârsescu*, în *Transilvania*, nr. 11–12/2003, p. 166–169.
- *Tribuna 120. Teatrul în paginile ziarului „Tribuna”*, în *Transilvania*, nr. 2–3/2004, p. 22–24.
- *Critica teatrală în Tribuna*, în *Saeculum*, nr. 1/2004, p. 290–294.
- *Cehov, dramaturgul anului, dramaturgul tuturor timpurilor*, în *Transilvania*, nr. 12/2004, p. 94–100.
- *Teatrul german din Sibiu – activitatea reflectată în paginile ziarului Tribuna (1884–1903)*, în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde* 46–47, 2003–2004, p. 147–155.
- *Doi dramaturgi moderni: Iosif Naghiu și Leonida Teodorescu*, în *Anuarul ICSU Sibiu*, tom. VII–XI, 2000–2004, p. 173–178.
- *Literatura în „Tribuna” sibiană*, în *Anuarul ICSU Sibiu*, tom. VII–XI, 2000–2004, p. 52–63.

- *Dumitru Radu Popescu dramaturg sau D. R. Popescu maestru al titlurilor incitante*, în *Transilvania*, nr. 10–11/2005, p. 41–42.
- *Intelectuali de altădată: Octavian C. Tăslăuanu și preocuparea pentru etnografie și folclor*, în *Studii și Comunicări de Etnologie*, nr. XIX/2005.
- *Deschideri europene ale teatrului interbelic românesc*, în *Anuarul ICSU/2005*
- *Manifestări științifice ale ICSU*, în *Semicentenar ICSU. 1956-2006*, Editura Honterus, Sibiu, 2006, p. 83-113.
- *O stea între stele: Revista „Lucașfărușul”*, în *Anuarul ICSU Sibiu/2006*.
- *Masca – protecție, disimulare și subterfugiu*, în *Studii și Comunicări de Etnologie*, tom XX/2006, p. 175-181.
- *Dramaturgia lui Samuel Beckett: izolare, așteptare*, în *Transilvania*, nr. 4-5/2007
- *Particularități culturale ale secolului XX. Mass-media și cultura*, în vol. *Educația și integrarea europeană*, Ed. Asociației Astra, Sibiu, 2007, p. 160-165 (apărut în 2008).
- *Revista „Lucașfărușul” și activitatea teatrală din Transilvania*, în revista *Saeculum*, nr. 1-2/2007, p. 158-164.
- *Motivul mioritic în dramaturgia română*, în *Studii și Comunicări de Etnologie*, tom XXII/2008, p. 115-119.
- *Literatura română în revista „Lucașfărușul”*, în *Anuarul ICSU*, nr. XV/2008, Ed. Academiei Române, p. 231-241.
- *Incursiune în adâncuri*, în *Saeculum* nr. 2/2008, Ed. Saeculum, Sibiu, p. 104-111.
- *Activitatea culturală a ASTREI la sfârșitul sec. al XIX-lea oglindită în publicațiile germane din Transilvania*, în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, tom 52/ 2009, Ed. Academiei Române, p. 111-121.
- *Basmul românesc și structurile energetice ale ființei umane*, în *Studii și Comunicări de Etnologie*, tom. XXIII/2009, p. 45-51.
- *Teatrul românesc din Transilvania în primii ani post revoluționari (1848-1860). Aspecte oglindite în presa vremii*, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio – Umane Sibiu*, tom. XVII/2010, p. 103-108.
- *Un brand românesc în dramaturgia lui Theodor Mazilu: „forma fără fond”*, în „Antropomedia”, nr. 2/2010, Editura Universității „Lucian Blaga” Sibiu, p. 68-75.

- *Dimensiunea poetică în dramaturgia lui Lucian Blaga: Meșterul Manole*, în *Pașii Profetului*, nr. 31, Alba Iulia, *Altip*, 2011, p. 4.
- *Preocupările Astei pentru crearea unui teatru național al românilor din Transilvania*, în revista *Transilvania*, nr. 10/2011, p. 36-41.
- *Evolution of the Book and its methamorphoses in the 21 st century*, în volumul *Book and Language in the Development of Conteemporary Society*, Belgrad, Faculty of Philology, 2011, p. 44-57.
- *Biblioteca Centrală a Astei*, în *Anuarul ICSU Sibiu*, vol. XVIII/2011, p. 17-23.
- *Aspecte ale culturii și civilizației ardelene în revista „Transilvania”*, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu*, tom XIX,/2012, p. 43-53.
- *După 100 de ani, Caragiale strigă : prezent!*, în *Transilvania*, nr. 10/2012, p. 32-38.
- *Literatura folclorică în Transilvania secolului al XIX-lea*, în *Studii și Comunicări de Etnologie*, tom XXVII/2013, p. 109-116.
- *Octavian Goga – gazetar și dramaturg*, în *Anuarul ICSU Sibiu*, tom XXI/2014, p. 95-103.