

CUPRINS

Istorie și istoriografie

LILIANA POPA – Istoria casei din Piața Mică nr. 25, Sibiu	5
RADU TEUCEANU – Publicații ale istoricului austriac Hans Von Zwiedineck-Südenhorst în Biblioteca Brukenthal	18
CONSTANTIN ITTU ȘI ANDA-LUCIA SPÂNU – Un istoric transilvan și cartea sa aflată în colecțiile Bibliotecii Brukenthal: Johannes Tröster, <i>Das Alt- und Neu- Teutsche Dacia</i> , Nürnberg, 1666.....	29
SORIN ENE – Elita germanilor din România în comunism. Studiu de caz: Comitetul Antifascist German – Regionala Stalin	42

Istoria culturii

RODICA PASCU – Publicitate și retorică	51
RENATA REICH – Realitate și simulacre în filmul <i>eXistenZ</i> , regizat de David Cronenberg	59
IOAN-NICOLAE POPA – Sfera îndrumărilor morale din prelucrările ovidiene ale lui Vasile Aaron	68
CONSTANTIN VALER NECULA – Dimensiunea catehumenal-mărturisitoare a operei Părintelui Dumitru Stăniloae. Programul mărturisitor surprins în „Telegraful Român” (1930–1932)	78
LUCIAN GROZEA – <i>Theologia militans</i> . Polemici anticomuniste în publicistica lui Dumitru Stăniloae.....	93

Limbă și literatură

MARIA-RODICA MIHULECEA – Remarques sur l’expression concise dans les proverbes	101
ALINA BAKO – Cuvântul-vis în textul epistolar	107
DIDI-IONEL CENUȘER – Despre scriere și oralitate în textul sacru (<i>Cartea lui Amos</i>)	115
DANIELA DURALIA – Trimiteri religioase în <i>Absalom, Absalom!</i> al lui William Faulkner	127
CLEMENTINA-ALEXANDRA MIHĂILESCU – <i>La poarta dorului</i> de Viorica Eugenia Stoica – o abordare estetic-etnografică	137
RODICA BRAD – Stendhal et les problèmes de la réception	150

Note de lectură

IOAN ALBU, <i>Memoria epigrafică în Europa Centrală și de Sud-Est (Evul mediu și epoca premodernă)</i> , (Sibiu: Editura „ASTRA Museum”, 2014), 329 p., îl (<i>Maria Crîngaci-Țiplic</i>).....	162
IOAN POPA, MIHAELA GRANCEA, <i>Interferențe culturale în Sibiul secolelor XVIII–XX</i> , (Sibiu: Editura „ASTRA Museum”, 2014), 244 p. (<i>Mariana Vlad</i>)	165
<i>Spațiul românesc în vremea lui Constantin Brâncoveanu</i> , (București: Editura Ars Docendi, 2014), 258 p. (<i>Corina Hopârtean</i>).....	169
LILIANA MARIA POPA, IOAN-NICOLAE POPA, <i>Vasile Aaron, Scrieri juridice inedite</i> , (Cluj-Napoca: Editura Curs, 2014), 228 p. (<i>Adina Popa</i>)	172
<i>Octavian Smighelschi (1866–1912), Album</i> (coordonator Alexandru Constantin Chituță), (Sibiu: Editura Muzeului Național Brukenthal, Armanis, 2014), 356 p., reproduceri monocrome și color (<i>Gudrun-Liane Ittu</i>).....	174
GUDRUN-LIANE ITTU, <i>Arta plastică a germanilor din România 1945–1989</i> (București: Editura Academiei Române, 2014, 272 p. (<i>Vasile Ciobanu</i>).....	176
LUCIAN ROBU, MARIUS FLORIN STREZA, <i>Cornel Irimie în viața universitară sibiană</i> , vol. III (Sibiu: Editura „ASTRA Museum”, 2014), 200 p. (<i>Lucian Robu</i>)	178
INGEBORG GEYER, MARCO ANGSTER, MARCELLA BENEDITII, <i>Il tesoro linguistico delle isole germaniche in Italia</i> [Tezaur lexical din insulele lingvistice germane din Italia]. <i>Comitato unitario delle isole linguistiche storiche germaniche in Italia</i> [Comitetul unitar al insulelor istorice germane din Italia] (Luserna / Lusern: 2014), 191 p., 15 ilustrații referitoare la insulele respective; 21 de fotografii referitoare la cele 21 de teme (<i>Sigrid Haldenwang</i>)	189
ADRIAN IANCU, <i>Le Mot – la forme et le sens. Aspects lexico-sémantiques</i> , (Sibiu: Editura Universității „Lucian Blaga”, 2014), 451 p. (<i>Gabriela Panțel</i>)	194

Cronică

GABRIELA PANȚEL – Activitatea Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu în anul 2014.....	197
---	-----

Bibliografie

ANDREEA BUZAȘ – Publicații străine intrate în biblioteca Institutului de Cercetări Socio-Umane în anul 2014.....	204
--	-----

Sumarul sumarelor

MARIANA VLAD – Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu, tom I–XXI (1994–2014). Sumarul sumarelor.....	206
---	-----