Dr. Dumitru-Iacob Andreea

Cărți

In calitate de autor:

1. *Inter- und Multikulturalität in Eginald Schlattners Romantrilogie Versunkene Gesichter*, Editura Honterus, Sibiu, 2017, ISBN 978-606-8573-75-5.
2. *Geschichte aus Geschichten lernen. Kinderliteratur aus Siebenbürgen*, Editura Honterus, Sibiu, 2020, ISBN 978-606-008-053-4.
3. *Momentaufnahmen einer bewegten Geschichte. Zu den Schriften von Eginald Schlattner (2012-2022)*, Editura Honterus, Sibiu, 2022, ISBN 978-606-008-108-1.

Cărți

In calitate de editor:

1. *Der siebenbürgische Voltaire. Walther Gottfried Seidner zum 80. Geburtstag,* Editura Honterus, Sibiu, 2018, ISBN 978-606-8573-75-5. (împreună cu Galter Sunhild).
2. *Die Erde ist gewachsen. Festschrift für Eginald Schlattner. Pământul a crescut. Volum jubiliar pentru Eginald Schlattner*, Editura Mega, Seria ACADEMIA, Vol. XV, Cluj-Napoca, 2023, ISBN 978-606-020-652-1. (împreună cu Bandi, Andras; Gassner, Florian; Pârvu, Roger).

Articole în reviste de specialitate (ROMÂNIA):

1. *Die siebenbürgische Familie als Paradigma in Eginald Schlattners Roman Der geköpfte Hahn* în Germanistische Beiträge 26, Editura Universității Lucian Blaga Sibiu, 2010, ISSN 1454 – 5144, pag. 141-150. http://uniblaga.eu/wp-content/uploads/2016/03/26.1.10.pdf
2. *Fremd- und Eigenbild in Eginald Schlattners Die schiefe Fassade der Kindheit. Erfundene Familienkunde* în Germanistische Beiträge 28, Editura Universității Lucian Blaga Sibiu, 2011, ISSN 1454 – 5144, ISSN online 2247 – 4633, pag. 120-131. http://uniblaga.eu/wp-content/uploads/2016/03/28.1.8.pdf
3. *Die Liebe als Brücke zwischen zwei Welten. Der Siebenbürger Sachse Clemens und die Rumänin Rodica, ein ungleiches Paar. Eine ungewöhnliche Liebesgeschichte in Eginald Schlattners Roman Das Klavier im Nebel* în Germanistische Beiträge 30, Editura Universității Lucian Blaga Sibiu, 2012, ISSN 1454 – 5144, pag. 74-89. http://uniblaga.eu/wp-content/uploads/2016/03/30.1.5.pdf
4. *Zum Zeitverständnis in Eginald Schlattners Roman Rote Handschuhe* în Revista Transilvania a Universității Brașov, vol. 4 (53) – 2011, seria 4: Filologie și studii culturale, pag. 43-48. http://webbut.unitbv.ro/BU2011/Series%20IV/BULETIN%20IV/06_Dumitru.pdf
5. *Das etwas unbekannte Gesicht des Romanciers Eginald Schlattner* în Deutsch-Rumänische Hefte (Caiete Româno-Germane) – Halbjahresschrift der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft (Publicație semestrială a Societății Germano-Române, Jahrgang XVI, Heft 1, Sommer 2013.
6. *Omul, preotul, scriitorul – Eginald Schlattner* în Contribuții în domeniul educației, științei și tehnicii în anul internațional al biodiversității, Editura Anastasis, Sibiu, 2010, ISBN 978-606-8034-19-5.

7. *Transilvania, o regiune multietnică / Siebenbürgen, eine multiethnische Region* în Anuarul cercului de studii istorice și sociale al Colegiului Național Samuel von Brukenthal Sibiu, Nr. IV, an școlar 2010/2011, ISSN 1844 – 8291.
8. *Die deutschsprachige Literatur auf dem heutigen Gebiet Rumäniens: Entwicklung und Haupttendenzen* în Beiträge germanistischer Nachwuchskräfte, Coord. Maria Sass, Editura Techno Media, Sibiu, 2011, ISBN 978-606-616-018-6.
9. *Inter- und multikulturelle Gesellschaft am Fallbeispiel Siebenbürgen* în Beiträge germanistischer Nachwuchskräfte, Coord. Maria Sass, Editura Techno Media, Sibiu, 2011, ISBN 978-606-616-018-6.
10. *Eginald Schlattner's Multicultural Transylvania. A Model of Intercultural Communication. Three Novels – One World*, Alma Mater University Journals. Series C. Social Sciences, Volume VII, no. 2, Sibiu, November 2014.
11. *Interkulturelle Kontakte zwischen den Siebenbürger Sachsen und den Rumänen in Eginald Schlattners Roman Das Klavier im Nebel. Die Siebenbürger Sachsen und das rumänische Umfeld*, Alma Mater University Journals. Series C. Social Sciences, Volume VII, no. 2, Sibiu, November 2014.
12. *Learning German as a Foreign Language in Sibiu. A Profile of the Learner*, Alma Mater University Journals. Series C. Social Sciences, Sibiu, 2015.
13. *Auf Wolke Siebenbürgen ... Eine Kindheit voller Gefahren. Die „Deportation" und Rettung der Mutter* în Germanistische Beiträge 40, Editura Universității Lucian Blaga Sibiu, 2017, ISSN 1454 – 5144, pag. 104-114.
    http://uniblaga.eu/wp-content/uploads/2017/06/40.1.6.pdf
14. *Mischehen in Siebenbürgen. Der Dialog zwischen den Kulturen in der eigenen Familie* în Germanistische Beiträge 42, Editura Universității Lucian Blaga Sibiu, 2018, ISSN 1454 – 5144, S. 91-107.
    http://uniblaga.eu/wp-content/uploads/2018/42/Dumitru.pdf
15. *Eginald Schlattner über das Buch Wasserzeichen oder „Biografie als Zumutung". Ein Interview mit Eginald Schlattner, von Dr. Andreea Dumitru, auf dem Rothberger Pfarrhof, Hermannstadt, Januar 2018*, în Rudolf Gräf, Gabriella-Nóra Tar und Ioana Florea (Hrsg.), *Hier stehe ich, ich kann nicht anders. Festschrift für Eginald Schlattner zum 85. Geburtstag,* Studia Germanica Napocensia Band 5/ 2018, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca/Klausenburg, ISSN 2066-3838, pag. 135-142.
16. *Vor fast 20 Jahren ...* în Dumitru, Andreea & Galter, Sunhild (ed.): Der siebenbürgische Voltaire. Walther Gottfried Seidner zum 80. Geburtstag, Editura Honterus, Sibiu, 2018, ISBN 978-606-008-007-7.
17. *... Und führe uns nicht in Versuchung, sondern erlöse uns von dem Bösen ... Gedanken zu Eginald Schlattners Text „Ja nicht ja. Walther Gottfried Seidner zum 80."* în Germanistische Beiträge 44, Editura Universității Lucian Blaga Sibiu, 2019, ISSN 1454 – 5144, S. 181-188.
    http://uniblaga.eu/wp-content/uploads/2019/44/10.2478-gb44-2019-0011.pdf
18. *Germana vorbită în școlile din Transilvania în anul 2019. Un raport din activitatea didactică desfășurată la Colegiul Național „Samuel von Brukenthal"* în Migrații, politici de stat și identități culturale în spațiul românesc și european (Coordonator Victor Spinei), Volumul II – Beer Mathias, Radu Sorin, Kührer-Wielach Florian (Editori): Germanii din România. Migrație și patrimoniu cultural după 1945, Editura Academiei Române, București, 2019, pag. 148-157, ISBN 978-973-27-3142-0 https://www.ikgs.de/wp-content/uploads/2020/06/Germanii_din_Romania_290620.pdf

19. *Das Werden eines Schicksals. Die Stadt Klausenburg als Angelpunkt einer Existenz in Eginald Schlattners Roman Wasserzeichen* în Germanistische Beiträge 48, Editura Universității Lucian Blaga Sibiu, 2022, ISSN 1454 – 5144. http://uniblaga.eu/wp-content/uploads/2022/48/Dumitru.pdf
20. *Das Wort zum Sonntag* in Gräf Rudolf, Klein Christoph, Tar Gabriella-Nora, Florea Ioana (Herausgeber): *„Man verlasse den Ort des Leidens nicht, sondern handle so, dass die Leiden den Ort verlassen." Eginald Schlattner ist seit 90 Jahren da und handelt*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2023, pag. 61-65, ISBN 978-606-37-1876-2.
21. *Was im (persönlichen) Gedächtnis bleibt – Eginald Schlattners Roman Schattenspiele toter Mädchen* în Bandi, Andras; Dumitru, Andreea; Gassner, Florian; Pârvu, Roger (Editori): *Die Erde ist gewachsen. Festschrift für Eginald Schlattner. Pământul a crescut. Volum jubiliar pentru Eginald Schlattner*, Editura Mega, Seria ACADEMIA, Vol. XV, Cluj-Napoca, 2023, pag. 247-259, ISBN 978-606-020-652-1.
22. *Die Vermittlung von siebenbürgisch-sächsischem Kulturgut ausgehend von dem Kinderbuch „Das Amenchen. Mäuseleben" (2019) der rumäniendeutschen Schriftstellerin Anne Junesch* în Germanistische Beiträge 49, Editura Universității Lucian Blaga Sibiu, 2023, ISSN 1454 – 5144. https://uniblaga.eu/de/vol-49-2023/
23. *„Ehre, wem Ehre gebührt". Eginald Schlattner zum 90* în Forschungen für Volks- und Landeskunde, Band 66, Editura Academiei Române, București, 2023, pag. 150-152, ISSN 0015-7902.
24. *Geschichte vermitteln. Kultur bewahren. Rumäniendeutsche Kinderliteratur im Fokus* în Iunesch, Liana Regina; Pfützner, Robert; Leonhard, Teresa; Cioflec, Eveline, Ionescu, Alina Geanina; Moldovan, Alina-Maria: *Tradition und Transition im deutschsprachigen Bildungswesen in Rumänien*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2024, pag. 171-184, ISBN 978-606-020-815-0

Articole în reviste de specialitate (GERMANIA):

1. *„Erlebte, gelebte Wirklichkeit". Eginald Schlattners neues Buch Wasserzeichen* în Matrix. Zeitschrift für Literatur und Kunst, Nr. I/2019 (55), Pop-Verlag, Ludwigsburg, Deutschland, pag. 89-93, ISSN 1861-8006. https://www.edition-matrix.com/matrix-1-2019-55-%E2%80%A2-eginald-schlattner-%E2%80%A2/
2. *Siebenbürgisches Schuldeutsch heute. Ein Praxisbericht aus dem Samuel-von-Brukenthal-Gymnasiums* în Beer, Mathias; Radu Sorin: Migration und kulturelles Erbe. Das Beispiel der deutschen Minderheiten in und aus Rumänien, Editura Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 2024, pag. 221-246, ISSN 2566-6592 / ISBN 978-3-525-30241-5.
3. *„Erlebte, gelebte Wirklichkeit." Eginald Schlattners neues Buch Wasserzeichen* în *Reise nach Rothberg. Eginald Schlattner: Werk und Wirken*, Editura Pop, Ludwigsburg, 2024, pag. 151-156, ISBN 978-3-86356-403-2 / Reihe Lesezeichen Band 4.
4. *„Was im (persönlichen) Gedächtnis bleibt" – Eginald Schlattners Roman Schattenspiele toter Mädchen* în *Reise nach Rothberg. Eginald Schlattner: Werk und Wirken*, Editura Pop, Ludwigsburg, 2024, pag. 443-458, ISBN 978-3-86356-403-2 / Reihe Lesezeichen Band 4.

5. *Zu Besuch in Rothberg* în *Reise nach Rothberg. Eginald Schlattner: Werk und Wirken*, Editura Pop, Ludwigsburg, 2024, pag. 503-504, ISBN 978-3-86356-403-2 / Reihe Lesezeichen Band 4.

Articole online (GERMANIA):

1. *Die Sprache der Liebe / Dorothee Riese: Wir sind hier für die Stille / Besprechung*. https://zwischengrenzen.online/besprechung-wir-sind-hier-fuer-die-stille-riese/, IGKS München, 2. Januar 2025.
2. *Alte Mauern, vertraute Menschen / Joachim Wittstock: Das erfuhr ich unter Menschen / Besprechung.* https://zwischengrenzen.online/besprechung-joachim-wittstock-das-erfuhr-ich-unter-menschen/ , IKGS München, 19. Dezember 2025

Ziare (România și Germania)

1. *Begegnung mit Mircea Cărtărescu. Der bekannteste zeitgenössische rumänische Schriftsteller in München* în Siebenbürgische Zeitung, 15.11.2011, https://www.siebenbuerger.de/zeitung/artikel/kultur/11669-begegnung-mit-mircea.html
2. *„Tränen flossen in vielen Sprachen“ – Eginald Schlattners neues Buch trägt den Titel „Wasserzeichen“* în Hermannstädter Zeitung, 23.04.2018, http://www.hermannstaedter.ro/2018/04/traenen-flossen-in-vielen-sprachen/
3. *Eine Auswahl von roten Schals* în Hermannstädter Zeitung, 11.09.2020, https://www.hermannstaedter.ro/2020/09/eine-auswahl-von-roten-schals/
4. *„Gott weiß mich hier”* în Hermannstädter Zeitung, 29.01.2021, https://www.hermannstaedter.ro/2021/01/gott-weiss-mich-hier/
5. *„Tief ist der Brunnen der Vergangenheit”* în Hermannstädter Zeitung, 25.02.2022, https://www.hermannstaedter.ro/2022/02/tief-ist-der-brunnen-der-vergangenheit/
6. *Zu Besuch in Rothberg, 2023. Eginald Schlattner zum heutigen Geburtstag* în Hermannstädter Zeitung, 13.09.2024.
7. *Eine mögliche unmögliche Liebe. Der neue Roman von Eginald Schlattner trägt den Titel „Die dritte Nacht“* în Hermannstädter Zeitung, 29.08.2025, https://www.hermannstaedter.ro/2025/08/eine-moegliche-unmoegliche-liebe/
8. *„Liebe und Licht Gottes“ – Zum neuen Band der Lyrikerin Luminița Mihai Cioabă* în Hermannstädter Zeitung, Nr. 2970/7.08.2026, Seite II, https://www.hermannstaedter.ro/2026/08/licht-und-liebe-gottes/
9. *„Liebe und Licht Gottes“ – Zum neuen Band der Lyrikerin Luminița Mihai Cioabă* în Siebenbürgische Zeitung, Nr. 17/20.10.2026, Seite 8.